ミュージアムマイスター認定コース

登 録 申 込 書

ミュージアムマイスター事務局　行

整理番号

私は、ミュージアムマイスター認定コースに下記の通り登録を申し込みます。

フリガナ

氏名

〒

連絡先住所

申し込み年月日	年　月　日
生年月日 西暦	年　月　日
性別	男 ・ 女
学部・学年	
学生番号	
電話番号	
Eメールアドレス	

履修科目について　リーフレットを参考に履修科目の左側の欄に、該当するマークを記入してください。

既に履修した科目＝◎　現在履修している科目＝○

導入科目	ステップアップ科目	社会体験型科目
［環境と人間］生物の多様性	［芸術と文学］学芸員から見た美術の世界	海や水産の研究を学ぶグループワーク
［環境と人間］「モノ」+「コト」+「ヒト」=北大総合博物館	［芸術と文学］PMFの響き	博物館コミュニケーション特論 Ⅲ ミュージアムグッズの開発と評価
［環境と人間］フィールド科学への招待	［芸術と文学］札響と音楽文化	水産科学特別実習 Ⅰ：研究内容・周辺領域を紹介する教材を開発する実習
［人間と文化］アイヌ・先住民研究の現在	フィールド体験型プログラム ―人間と環境科学―［1］	水産科学特別実習 Ⅱ：研究内容・周辺領域を紹介する教材を開発する実習
博物館資料保存論	フィールド体験型プログラム ―人間と環境科学―［2］	
博物館概論	International Archaeological Field School in Rebun Island	
博物館情報・メディア論	魚類学	
博物館教育論	水圏生物学	
博物館資料論	水族館学	
博物館経営論	魚病学	
博物館展示論	芸術学：芸術論の歴史 2026	
	デザインまちづくり学特論	
	博物館学特別講義 Ⅰ：学術標本・資料学	
	パラタクソノミスト養成講座	

システム管理者記入欄　**認証年月日** 西暦　年　月　日　**登録番号**