

登録申込書



ミュージアムマイスター事務局 行

整理番号

私は、ミュージアムマイスター認定コースに下記の通り登録を申し込みます。

フリガナ	申し込み年月日	年	月	日	
氏名	生年月日	西暦	年	月	日
〒	フリガナ	性別			男・女
連絡先住所	学部・学年				
	学生番号				
	電話番号				
	Eメールアドレス				

履修科目について リーフレットを参考に履修科目の左側の欄に、該当するマークを記入してください。

既に履修した科目=○ 現在履修している科目=○

導入科目	ステップアップ科目	社会体験型科目
<input type="checkbox"/> [環境と人間] 生物の多様性	<input type="checkbox"/> [環境と人間] ヒグマ学入門	<input type="checkbox"/> 博物館コミュニケーション特論 (学生発案型プロジェクトの企画・運営・評価)
<input type="checkbox"/> [環境と人間] フィールド科学への招待	<input type="checkbox"/> 蛙学への招待	<input type="checkbox"/> 博物館コミュニケーション特論Ⅰ 学生発案型プロジェクトの企画・運営・評価
<input type="checkbox"/> [環境と人間] 「モノ」「コト」「ヒト」=北大総合博物館	<input type="checkbox"/> フィールド体験型プログラムー人間と環境科学ー[1]	<input type="checkbox"/> 博物館コミュニケーション特論 (ミュージアムグッズの開発と評価)
<input type="checkbox"/> [人間と文化] アイヌ・先住民研究の現在	<input type="checkbox"/> フィールド体験型プログラムー人間と環境科学ー[2]	<input type="checkbox"/> 博物館コミュニケーション特論Ⅲ ミュージアムグッズの開発と評価
<input type="checkbox"/> 北大エコキャンパス探求	<input type="checkbox"/> International Archaeological Field School in Rebus Island	<input type="checkbox"/> 理科教育課程マネジメント特論
<input type="checkbox"/> 博物館概論	<input type="checkbox"/> [芸術と文学] 学芸員から見た美術の世界	<input type="checkbox"/> 学生参加プロジェクト()
<input type="checkbox"/> 博物館教育論	<input type="checkbox"/> [芸術と文学] 札幌と音楽文化	<input type="checkbox"/> 卒論ポスター発表会
<input type="checkbox"/> 博物館資料論	<input type="checkbox"/> [芸術と文学] 美術館という現場	
<input type="checkbox"/> 博物館経営論	<input type="checkbox"/> 水圏生物学	
<input type="checkbox"/> 博物館情報・メディア論	<input type="checkbox"/> 魚類学	
<input type="checkbox"/> 博物館展示論	<input type="checkbox"/> 魚病学	
<input type="checkbox"/> 博物館資料保存論	<input type="checkbox"/> 水族館学	
	<input type="checkbox"/> 博物館・文化財研究特殊講義： 博物館と市民・地域社会2019	
	<input type="checkbox"/> 博物館学特別講義Ⅰ：学術標本・資料学	
	<input type="checkbox"/> パラタクソノミスト養成講座	